

MEDIENMITTEILUNG

## Neue Chefredaktion für das «Filmbulletin»

Die 44-jährige Tereza Fischer-Smid wird neue Chefredaktorin und Verlagsleiterin des «Filmbulletins». Die promovierte Filmwissenschaftlerin löst auf den 1. April 2014 Walt R. Vian ab, der die Filmfachzeitschrift während 45 Jahren redaktionell und verlegerisch prägte. Als Trägerschaft der Publikation fungiert seit Anfang Jahr die neu gegründete Stiftung Filmbulletin.

Der Stiftungsrat der «Stiftung Filmbulletin» hat an seiner ersten Sitzung Tereza Fischer-Smid zur neuen Redaktions- und Verlagsleiterin des «Filmbulletins» gewählt. Fischer-Smid, 1969 in Prag geboren, hat an der Universität Zürich Publizistik, Filmwissenschaft und Pädagogik studiert und 2009 in Filmwissenschaft promoviert. Als ehemalige Geschäftsführerin des Videoladens, Redaktionsmitglied und Mitherausgeberin des Filmjahrbuchs CINEMA sowie als Oberassistentin und Dozentin am Seminar für Filmwissenschaft der Universität Zürich bringt sie gleichermaßen filmtheoretisches Wissen, Schreib- und Redaktionserfahrung wie Kompetenzen in der Geschäftsführung mit. Zudem verfügt sie über Projektleitungserfahrung im E-Publishing-Bereich.

Tereza Fischer-Smid löst auf den 1. April 2014 Walt R. Vian ab, der «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» während 45 Jahren geleitet und das Erscheinungsbild der einzigen unabhängigen Filmfachzeitschrift in der deutschsprachigen Schweiz massgeblich geprägt hat. In der Zeit seines Wirkens wurde aus dem vielfältigen Mitteilungsblatt eine Filmzeitschrift von hohem inhaltlichem und gestalterischem Niveau, die mit Hintergrundberichten, thematischen Schwerpunkten und Interviews zum aktuellen und historischen Filmschaffen einen wichtigen Beitrag zur Filmkultur in der Schweiz leistet. Vian wird mit Stellenantritt seiner Nachfolgerin zurücktreten; als Mitglied der neu gegründeten «Stiftung Filmbulletin» wird er seinem Lebenswerk in neuer Funktion jedoch verbunden bleiben.

Um «Filmbulletin – Kino in Augenhöhe» finanziell und strukturell in eine gesicherte Zukunft zu führen, wurde kürzlich die «Stiftung Filmbulletin» gegründet, die auf Anfang 2014 die Herausgabe der Publikation übernommen hat. Bisheriger Trägerverein war der Katholische Filmkreis Zürich. Präsident des Stiftungsrats ist Jean-Pierre Hoby, langjähriger Kulturchef der Stadt Zürich. Dem Stiftungsrat gehören folgende Persönlichkeiten aus der Schweizer Film- und Kulturszene an: Matthias Brütsch, Pia Gianinazzi, Martin Girod, Nicole Hess, Duscha Kistler, Walt R. Vian und Konrad Wittmer. (pd)

---

*Kontaktpersonen für zusätzliche Auskünfte:*

- Jean-Pierre Hoby, Präsident des Stiftungsrates, [jeanpierre.hoby@hispeed.ch](mailto:jeanpierre.hoby@hispeed.ch), T +41 79 470 94 96
- Martin Girod, Mitglied des Stiftungsrates, [m.girod@bluewin.ch](mailto:m.girod@bluewin.ch), T +41 44 380 18 77